

3ro Año:

*Los alumnos al finalizar el año deberán haber cumplimentado los siguientes **PROPÓSITOS** para la promoción. Según el nuevo Diseño Curricular de Educación Primaria de la Prov. de BS.AS a partir de la promulgación de la Ley 13688/07 Provincial de Educación*

ÁREA: Prácticas del Lenguaje- TALLER Literario

- _ Lograr que los alumnos comprendan la naturaleza del sistema de escritura. Gramaticalmente y ortográficamente.
- _ Poder utilizar clases de palabras en textos producidos por sí mismos.
- _ Lograr que los niños lean una diversidad de obras literarias. Lograr que construyan criterios de selección para enriquecer sus interpretaciones.
- _ Iniciarlos en la selección y búsqueda de información sobre los temas que se propone en la escuela.
- _ Propiciar que los alumnos puedan dialogar para resolver conflictos. Comprender el punto de vista de los otros.
- _ Lograr que expongan oralmente ante un auditorio.

ÁREA: Matemática

- _ Analizar problemas que se le plantean y utilizar recursos pertinentes para su resolución.
- _ Analizar estrategias personales y apropiarse de las estrategias de los otros, cuando sea conveniente, para resolver problemas.
- _ Comunicar e interpretar procedimientos y resultados analizando la razonabilidad de los mismos.
- _ Identificar errores para reelaborar procedimientos y resultados.
- _ Resolver diferentes tipos de problemas asociados a cada una de las operaciones: suma, resta, multiplicación y división de números naturales.
- _ Realizar diferentes tipos de cálculos exacto y aproximado, mental, con cuentas, según el problema y los números involucrados.
- _ Describir y comunicar la ubicación de objetos en el espacio, así como sus desplazamientos utilizando diagramas, dibujos o instrucciones verbales.
- _ Identificar características de figuras y cuerpos en situaciones que involucren descripciones, copia y construcción.
- _ Usar instrumentos de medida y unidades de uso social, convencionales o no, para estimar o determinar longitudes, capacidades, pesos y tiempo.

ÁREA: Ciencias Naturales- Taller de CIENCIAS EXPERIMENTALES

- _ Realizar y efectuar observaciones, descripciones y comparaciones de animales. Organizar la variedad de animales estudiados en clasificaciones sencillas. Diferenciar a los vertebrados de los invertebrados.
- _ Ejemplificar acerca de la inclusión de los humanos en la clase de los animales y mencionar algunas características que los diferencian.
- _ Realizar observaciones, descripciones y comparaciones de plantas o imágenes para obtener información sobre las diferencias entre los árboles, los arbustos y herbáceas.
- _ Clasificar un conjunto de materiales en líquidos y sólidos describiendo algunas características que los diferencian y relacionando las características de los materiales con el uso que se les da en la vida cotidiana.
- _ Completar cuadros de doble y simple entrada, con la colaboración del docente, utilizando los datos obtenidos en las exploraciones sobre materiales e interpretar dicha información.
- _ Organizar la información a través de dibujos o imágenes con referencia, con el fin de poder comunicar tales registros a otros.
- _ Identificar y describir distintos tipos de cambios ocurridos desde el nacimiento hasta la edad actual y relacionarlos con el cuerpo. .

ÁREA: Ciencias Sociales

- * Establecer semejanzas y diferencias entre aspectos de la vida de las personas en el presente y en el pasado.
- * Ubicar acontecimientos de la vida personal y familiar en líneas de tiempo.
- * Comentar normas que regulan la vida en sociedad.
- * Identificar la diversidad de trabajos en áreas rurales y urbanas.
- * Reconocer espacios y paisajes y describirlos a partir de la lectura de imágenes.
- * Describir características de una sociedad de otro tiempo: quiénes gobernaban, qué trabajos se realizaban, cómo eran las viviendas, quiénes iban a la escuela, qué grupos sociales formaban parte de la misma.
- * Ordenar en forma de secuencia y describir los pasos de un proceso de producción.
- * Participar en intercambios orales, elaborar producciones escritas individuales y grupales que den cuenta de los aprendizajes adquiridos.

ÁREA: Educación Física

- Tomar conciencia corporal y hábitos posturales, de higiene y actividad ludo-motriz que promuevan el sentimiento de bienestar consigo mismo y con los otros, como base para una vida saludable.
- Lograr autonomía motriz y el uso creativo de habilidades motrices.
- Desarrollar capacidades perceptivas, lógico-motrices, coordinativas, condicionales, relacionales y expresivas de acuerdo a las diferentes etapas evolutivas.
- Brindar oportunidades para la construcción reflexiva de nociones espaciales, relacionándolas significativamente consigo mismo y con el entorno.
- Generar espacios y situaciones que favorezcan la comunicación corporal y motriz.
- Aprender juegos y actividades motrices grupales para desarrollar el pensamiento táctico, la resolución de situaciones problemáticas, la construcción y respeto de las reglas y la asunción de roles.

- Asumir actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto y cuidado de sí mismo y de los otros, como sujetos de derecho, en actividades motrices compartidas, que posibiliten la resolución de conflictos cotidianos, la convivencia democrática y la construcción de ciudadanía.

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA: Plástica y Música

- Formar alumnos reflexivos y críticos de las diversas manifestaciones artísticas del entorno cultural, facilitando el acceso, la producción y el disfrute de las mismas, en un marco de respeto y cuidado de las producciones propias y ajenas
- Realizar producciones sencillas,
- Desarrollar capacidades perceptivas, productivas, reflexivas,
- Desarrollar capacidades lógico-motrices, coordinativas y relacionales con adecuación a las diferentes etapas evolutivas.
- Acceder a recursos necesarios que favorezcan la experimentación, el análisis y la reflexión en trabajos áulicos de producción
- Formar alumnos críticos frente al abordaje de la música brindando los recursos necesarios que posibiliten la experimentación, el análisis y la reflexión en los trabajos áulicos, ejecución y composición.
- Crear un ámbito que garantice el acceso a la escucha, el análisis e interpretación de diversas obras musicales.
- Proponer la construcción, exploración y uso de diversas fuentes sonoras, brindando herramientas y técnicas sencillas que, posibiliten a los alumnos, ejecutar con fluidez y precisión tanto en la interpretación de canciones de música popular como de sus propias composiciones.
- Realizar y crear arreglos instrumentales sencillos a partir del juego y la exploración sonora.
- Acceder a la escucha, el análisis e interpretación de obras musicales de diversos géneros, estilos, épocas y procedencias.
- Incentivar la reflexión, discusión y valoración de realizaciones propias y ajenas priorizando el respeto por las diferencias culturales, sociales e históricas.
- Establecer relaciones entre la música y otros ámbitos de la cultura, a partir del conocimiento de los aspectos propios al contexto de obras musicales.
- Conocer coreografías folclóricas sencillas, nacionales analizando elementos del contexto socio-cultural de origen.
- Reflexionar, discutir y valorar realizaciones propias y ajenas priorizando el respeto

INFORMÁTICA

A partir de la interacción con las áreas curriculares (matemática, p.lenguaje, cs.sociales, naturales, música y plástica):

- Identificar los componentes principales de la computadora
- Utilizar herramientas de, Word Pad, Paint, y
- Juegos didácticos e interactivos: de palabras, letras, de sumas y restas, artística, geometría, tangram
- Uso de herramientas básicas de Word: insertar tabla, formato de texto, contorno de autoforma, y relleno
- Uso de herramientas básicas de Power Point: crear una presentación, insertar una nueva diapositiva, agregar texto, insertar hipervínculo, autoformas, estilo de la diapositiva, fondo de la diapositiva.
- Uso de herramientas básicas de Excel.: formato de celda, contorno, relleno, formato de fuente, autosuma
- Crear un archivo nuevo, guardarlo y abrirlo en disco rígido y extraíble
- Utilizar adecuadamente los medios de almacenamiento
- Utilizar herramientas avanzadas de la calculadora
- Uso de la pantalla interactiva

IDIOMA: Inglés –Taller de INGLÉS

- Promover el desarrollo de la competencia intercultural y el fortalecimiento de la propia identidad cultural favoreciendo los procesos de integración social.
- Estimular la participación activa de los alumnos incluyendo distintas estrategias metodológicas de acercamiento a la lengua extranjera.
- Contribuir el desarrollo de la autonomía de los niños para propiciar la construcción de su propio aprendizaje, según su necesidad, en el futuro
- Fomentar el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo en los niños
- Estimular y fomentar la creatividad y la imaginación en los niños a través de prácticas de enseñanza que mantengan su interés y despierten su curiosidad

ACTITUDINAL

- Comprender, respetar, responder al Acuerdo de Convivencia establecido por la Institución.
- Propiciar el dialogar para resolver conflictos, comprender el punto de vista de los otros y profundizar el propio, hacer oír su voz claramente y de manera respetuosa.
- Práctica de la responsabilidad, el orden, la prolijidad, la cooperación y el cuidado de los materiales.
- Tolerancia. Disposición para aceptar diferencias físicas, funcionales y culturales.
- Solidaridad. Disposición para participar en acciones solidarias.
- Cooperación. Disposición para elaborar y comprometerse en proyectos y actividades comunes.
- Amistad Estimación de las consecuencias de distorsionar intencionalmente la información. Disposición para vincularse amablemente.
- Justicia. Iniciación en el reconocimiento y respeto de derechos. Identificación y rechazo de situaciones de injusticia.
- Paz. Disposición para tratar situaciones conflictivas en forma dialogada y respetuosa. Rechazo de situaciones violentas.
- Cuidado de las pertenencias. Disposición para tratar debidamente las pertenencias ajenas, comunes y propias. Disposición para difundir actitudes cuidadosas de las propiedades comunes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- La participación diaria en las clases.
- La motivación y la actitud en la realización de las actividades
- Las producciones grupales e individuales

- El respeto hacia los compañeros, el docente, el material de trabajo y la escuela
- El aporte del material pedido

- Mes de abril de 2013 -

Equipo Docente y Directivo Educ. Primaria