

1er Año:

*Los alumnos al finalizar el año deberán haber cumplimentado las siguientes **PROPÓSITOS** para la promoción. Según el nuevo Diseño Curricular de Educación Primaria de la Prov. de BS.AS a partir de la promulgación de la Ley 13688/07 Provincial de Educación*

ÁREA: Prácticas del lenguaje- TALLER Literario

- Propiciar que los alumnos/as puedan dialogar para resolver conflictos de manera consensuada, comprender el punto de vista de los otros y profundizar el propio, hacer oír su voz claramente y de manera respetuosa
- Brindar oportunidades para que comprendan progresivamente la naturaleza del sistema de escritura y así llegar a escribir alfabéticamente.
- Propiciar situaciones de escritura en torno de lo literario, del estudio, y para participar de la vida ciudadana.
- Brindar posibilidad de presenciar actos de escritura, donde se producen textos que ellos mismos elaboran
- Lograr que los niños lean una diversidad de obras literarias, construyan criterios de selección
- Iniciar a los niños/as en las prácticas del lenguaje que se ponen en juego cuando se estudia, buscando y seleccionando información

ÁREA: Matemática

- Analizar los problemas que se les planteen y utilizar los recursos pertinentes para su resolución.
- Analizar estrategias personales y apropiarse de las estrategias de otros - cuando sea conveniente - para resolver problemas.
- Comunicar e interpretar procedimientos y resultados, analizando la razonabilidad de los mismos.
- Identificar errores para reelaborar procedimientos y resultados.
- Usar la serie numérica aproximadamente hasta 100 identificando y analizando las regularidades en la serie oral y en la serie escrita, para leer, escribir y ordenar números.
- Resolver problemas que involucran analizar el valor posicional (en términos de “unos”, “dieces”,).
- Resolver diferentes tipos de problemas asociados a cada una de las operaciones: suma, resta de números naturales.
- Elaborar y usar recursos de cálculo para cada una de las operaciones aritméticas a partir de diferentes descomposiciones de los números.
- Producir e interpretar croquis y sencillos planos, describir y comunicar la ubicación de los objetos en el espacio.
- Identificar características cuerpos en situaciones que involucren descripciones,

ÁREA: Ciencias Naturales- Taller de CIENCIAS EXPERIMENTALES

- _ Observar, describir, comparar y clasificar animales con el propósito de obtener información sobre sus características externas.
- _ Diferenciar a los invertebrados de los vertebrados considerando las partes de sus cuerpos, la ausencia o presencia de esqueleto
- _ Incluir a los humanos en la clase de los animales con ejemplos que lo avalen, y mencionar características que los diferencian.
- _ Realizar observaciones, descripciones y comparaciones de plantas o imágenes de plantas para obtener información sobre las diferencias entre árboles, arbustos y herbáceas. Observar, describir y comparar las partes de las plantas. Identificar los aspectos comunes que caracterizan a cada estructura y establecer las diferencias que existen entre las mismas estructuras de distintas plantas.
- _ Organizar la información sobre la diversidad en las partes de las plantas en cuadros de simple entrada.
- _ Clasificar un conjunto de materiales en líquidos y sólidos describiendo algunas características que los diferencian. Relacionar las características de los materiales sólidos con el uso que se les da en la vida cotidiana.
- _ Identificar y caracterizar los efectos de la acción del aire a partir de los resultados de la exploración sistemática con diversos objetos y dar ejemplos que den cuenta de su presencia a nuestro alrededor.
- _ Efectos de la Luz.
- _ Alimentos. Elaboración. Pirámide alimenticia
- _ Trabajar en el laboratorio aplicando las reglas de seguridad correspondientes. Utilizar adecuadamente instrumentos sencillos como lupas.

ÁREA: Ciencias Sociales

- Identificar diversidad trabajos en áreas rurales y urbanas.
- Grupo primario: la familia
- Nombrar algunas diferencias en los modos de prestar un servicio en un área rural y en área urbana.
- Establecer semejanzas y diferencias entre aspectos de la vida de las personas en el presente y en el pasado cercano.
- Ubicar acontecimientos de la vida personal y familiar en líneas de tiempo.
- Participar en intercambios orales, realizar producciones escritas grupales e individuales para dar cuenta de aprendizajes.

ÁREA: Educación Física

- Tomar conciencia corporal y hábitos posturales, de higiene y actividad ludo-motriz que promuevan el sentimiento de bienestar consigo mismo y con los otros, como base para una vida saludable.
- Lograr autonomía motriz y el uso creativo de habilidades motrices.
- Desarrollar capacidades perceptivas, lógico-motrices, coordinativas, condicionales, relacionales y expresivas de acuerdo a las diferentes etapas evolutivas.
- Brindar oportunidades para la construcción reflexiva de nociones espaciales, relacionándolas significativamente consigo mismo y con el entorno.
- Generar espacios y situaciones que favorezcan la comunicación corporal y motriz.
- Aprender juegos y actividades motrices grupales para desarrollar el pensamiento táctico, la resolución de situaciones problemáticas, la construcción y respeto de las reglas y la asunción de roles.
- Asumir actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto y cuidado de sí mismo y de los otros, como sujetos de derecho, en actividades motrices compartidas, que posibiliten la resolución de conflictos cotidianos, la convivencia democrática y la construcción de ciudadanía.

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA: Plástica y Música

- Formar alumnos reflexivos y críticos de las diversas manifestaciones artísticas del entorno cultural,
- Realizar producciones sencillas,
- Desarrollar capacidades lógico-motrices, coordinativas y relacionales con adecuación a las diferentes etapas evolutivas.
- Acceder a recursos necesarios que favorezcan la experimentación, el análisis y la reflexión en trabajos áulicos de producción
- Formar alumnos críticos frente al abordaje de la música brindando los recursos necesarios que posibiliten la experimentación, el análisis y la reflexión en los trabajos áulicos, ejecución y composición.
- Crear un ámbito que garantice el acceso a la escucha, el análisis e interpretación de diversas obras musicales.
- Proponer la construcción, exploración y uso de diversas fuentes sonoras, brindando herramientas y técnicas sencillas que, posibiliten a los alumnos, ejecutar con fluidez y precisión tanto en la interpretación de canciones de música popular como de sus propias composiciones.
- Realizar y crear arreglos instrumentales sencillos a partir del juego y la exploración sonora.
- Acceder a la escucha, el análisis e interpretación de obras musicales de diversos géneros, estilos, épocas y procedencias.
- Incentivar la reflexión, discusión y valoración de realizaciones propias y ajenas priorizando el respeto por las diferencias culturales, sociales e históricas.

- Establecer relaciones entre la música y otros ámbitos de la cultura, a partir del conocimiento de los aspectos propios al contexto de obras musicales.
- Conocer coreografías folclóricas sencillas, nacionales analizando elementos del contexto socio-cultural de origen.
- Reflexionar, discutir y valorar realizaciones propias y ajenas priorizando el respeto

IDIOMA: Inglés–Taller de INGLÉS

- Contribuir al desarrollo de la autonomía de los niños para propiciar la construcción de su propio aprendizaje, según su necesidad, en el futuro.
- Estimular la creatividad y la imaginación en los niños a través de prácticas de enseñanza que mantengan su interés y despierten su curiosidad.
- Promover el desarrollo de la competencia intercultural y el fortalecimiento de la propia identidad cultural
- Estimular la participación activa de los alumnos incluyendo distintas estrategias metodológicas de acercamiento a la lengua extranjera.

INFORMÁTICA

A partir de la interacción con las áreas curriculares (matemática, p.lenguaje, cs.sociales, naturales, música y plástica):

- Reconocer partes de la PC. Utilizarlas
- Crear un archivo, guardarlo en el disco extraíble, cerrar y volver a abrir.
- Navegar dentro de un programa
- Aplicar herramientas de Word Pad y Paint
- Juegos didácticos e interactivos: Tux type (abecedario, palabras, letras), El parque: juego de mesa (números, de sumas y restas, cálculo mental), artística, rompecabezas, juegos de memoria
- Herramientas básicas de Windows el reloj y la calculadora
- Aplicar herramientas sencillas de Word de texto, tamaño, color, formato, autoformas
- Lograr el dominio del mouse, uso del teclado numérico, y tecla enter,
- Uso de la pantalla interactiva.

ACTITUDINAL

- Comprender, respetar, responder al Acuerdo de Convivencia establecido por la Institución.
- Propiciar el dialogar para resolver conflictos, comprender el punto de vista de los otros y profundizar el propio, hacer oír su voz claramente y de manera respetuosa.
- Práctica de la responsabilidad, el orden, la prolijidad, la cooperación y el cuidado de los materiales.
- Tolerancia. Disposición para aceptar diferencias físicas, funcionales y culturales.
- Solidaridad. Disposición para participar en acciones solidarias.
- Cooperación. Disposición para elaborar y comprometerse en proyectos y actividades comunes.
- Amistad Estimación de las consecuencias de distorsionar intencionalmente la información. Disposición para vincularse amablemente.
- Justicia. Iniciación en el reconocimiento y respeto de derechos. Identificación y rechazo de situaciones de injusticia.
- Paz. Disposición para tratar situaciones conflictivas en forma dialogada y respetuosa. Rechazo de situaciones violentas.
- Cuidado de las pertenencias. Disposición para tratar debidamente las pertenencias ajenas, comunes y propias. Disposición para difundir actitudes cuidadosas de las propiedades comunes.
- Asumir actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto y cuidado por las producciones propias y ajenas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- La participación diaria en las clases.
- La motivación y la actitud en la realización de las actividades
- Las producciones grupales e individuales
- El respeto hacia los compañeros, el docente, el material de trabajo y la escuela
- El aporte del material pedido
- Se realizará una evaluación y compensación de los aprendizajes por trimestre.

- Mes de abril de 2013 -

Equipo Docente y Directivo Educ. Primario