

4to Año:

*Los alumnos al finalizar el año deberán haber cumplimentado las siguientes **PROPÓSITOS** para la promoción. Según el nuevo Diseño Curricular de Educación Primaria de la Prov. de BS.AS a partir de la promulgación de la Ley 13688/07 Provincial de Educación. Se espera que los alumnos:*

ÁREA: Prácticas del Lenguaje

- Entiendan, a través de una variedad de textos de distintos géneros, épocas y autores, a la lectura como actividad gratificante y placentera, como vía de acceso al conocimiento y como forma de ampliar y dar sentido a la experiencia personal.
- Se conformen como una comunidad de lectores y escritores en el marco de la cual puedan participar de experiencias sociales vinculadas con la literatura, profundizar y diversificar gradualmente sus recorridos de lectura, explorar las potencialidades del lenguaje estético para la creación de mundos posibles.
- Participen de situaciones de lectura, escritura e intercambio oral que les permitan desenvolverse de manera cada vez más autónoma y reflexiva y usar el lenguaje para aprender, organizar el pensamiento y elaborar su discurso.
- Expresen y defiendan sus opiniones y creencias entendiendo y respetando los puntos de vista de otros desde una perspectiva crítica y reflexiva, utilizando el diálogo como forma privilegiada para resolver conflictos.
- Gradualmente puedan obtener, seleccionar y posicionarse críticamente frente a la información según múltiples propósitos, a través del desarrollo de una actitud analítica y responsable frente a los medios masivos de comunicación.
- Sean capaces de reflexionar sobre el lenguaje (sobre los procedimientos y recursos lingüísticos) en función de la optimización de sus prácticas del lenguaje.

ÁREA: Matemática

- Lean, escriban y usen números naturales mayores que 10.000. Identifiquen y utilicen las propiedades del sistema de numeración decimal.
- Comprendan el valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal.
- Comparen el sistema de numeración decimal con el romano
- Operen con números naturales. Sean capaces de elegir la estrategia adecuada (cálculo mental, estimado, con calculadora o algorítmico), de acuerdo con la operación que deben realizar y los números involucrados.
- Encuentren y utilicen múltiplos y divisores.
- Resuelvan problemas de proporcionalidad directa. Determinen cuándo dos variables se relacionan de manera proporcional y cuando no.
- Comprendan que los puntos que pertenecen a una circunferencia son aquellos que están a la misma distancia de uno dado. Comprendan el concepto de círculo.
- Midan y clasifiquen ángulos.
- Clasifiquen diferentes triángulos.
- Construyan rectas paralelas y perpendiculares a una dada.
- Operen con números fraccionarios. Comprendan el concepto de número fraccionario.
- Realicen repartos equivalentes utilizando distintas estrategias.
- Operen con números decimales. Comprendan el concepto de número decimal en los distintos usos cotidianos: dinero, medidas, etc.
- Comprendan el proceso de medir. Utilicen medidas equivalentes. Estimen medidas eligiendo el instrumento adecuado.
- Ubiquen números en la recta numérica.
- Analicen las propiedades de los cuadriláteros. Interpreten las propiedades de cuadrados y rectángulos y sus diagonales.
- Construyan figuras geométricas utilizando los instrumentos adecuados. Copien figuras y escriban instrucciones para el copiado.
- Clasifiquen los cuerpos geométricos. Construyan prismas a partir de sus desarrollos planos.
- Comprendan las características de los prismas y sus partes: aristas, vértices y caras.
- Comparen perímetros y áreas de figuras.

ÁREA: Ciencias Naturales-TALLER DE Ciencias Experimentales:

- Utilizar los resultados de las experiencias y la información bibliográfica para justificar que los metales son mejores conductores del calor y la electricidad que otros materiales, y que algunos metales conducen el calor y la electricidad mejor que otros. Interpretar estas interacciones como propiedades de los materiales.
- Utilizar los resultados de las actividades experimentales para argumentar que no todos los metales son atraídos por imanes, sino sólo aquellos que contienen hierro. Anticipar entre una colección de distintos metales cuáles serán atraídos por imanes y cuáles no.
- Reconocer que es posible el reciclado de algunos materiales y de otros no, según sus propiedades. Comprender la importancia del reciclado para el cuidado del ambiente y sus recursos.
- Identificar y caracterizar a los seres vivos dando argumentos basados en las características comunes estudiadas.
- Agrupar y nombrar distintos tipos de organismos utilizando una clasificación, basada en las actuales clasificaciones biológicas.
- Establecimiento de relaciones entre órganos y sistemas.
- Ejemplificar la diversidad de los seres vivos en cuanto a las formas de reproducción y desarrollo, y de locomoción.
- Identificar la secuencia de desarrollo de las plantas, especialmente la transformación de flores en frutos, y el desarrollo de semillas dentro de los frutos.
- Identificar la secuencia de desarrollo de diferentes animales.
- Noción de fuerza como una idea que permite explicar diversos efectos que suceden por la interacción entre dos o más independientemente de la acción del hombre.
- Trabajar en grupo organizadamente durante el desarrollo de actividades experimentales, con o sin la orientación de un instructivo para realizar y registrar la experiencia.
- Interpretar cuadros o tablas de registro de datos, de resultados obtenidos en actividades experimentales.
- Valoración de la salud concebida como el estado resultante de del equilibrio entre lo psicofísico, lo social y el medio natural.
- Leer instrumentos de medición de variables como Jarra medidora de volúmenes, relojes balanzas, reglas milimetradas.
- Trabajar en el laboratorio aplicando las reglas de seguridad correspondientes.

ÁREA: Ciencias Sociales

- Describir los modos de producir bienes en los distintos contextos históricos estudiados y señalar semejanzas y diferencias.
- Identificar algunas transformaciones de la naturaleza que produjeron las sociedades estudiadas para atender a distintas necesidades de la vida social.
- Identificar los distintos grupos que componían las sociedades estudiadas, sus distintas tareas y funciones, sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comparar diversas formas de organización económica y social e identificar cambios y continuidades.
- Elaborar cronologías en función de acontecimientos históricos relevantes y contextualizarlos en el marco de procesos sociales y políticos generales.
- Reconocer acontecimientos relevantes (locales, provinciales, nacionales, mundiales).
- Leer información en mapas. Reconocer diferentes problemas ambientales en Argentina,
- Diferenciar actores y modalidades productivas comerciales. Diferenciar los encadenamientos productivos.
- Identificar variadas causas y múltiples consecuencias de los hechos y procesos sociales estudiados.
- Obtener información de diversas fuentes y establecer relaciones entre la información que ellas brindan.
- Realizar intercambios orales para dar cuenta de ideas, valoraciones, opiniones y puntos de vista sobre los temas trabajados.
- Registrar, sistematizar y comunicar informaciones y conclusiones en diferentes soportes.

ÁREA: Educación Física

- Se integren en juegos sociomotores y deportivos, cooperativos y de oposición, construyendo la estructura del juego, acordando finalidades, reglas, habilidades, tácticas básicas, espacios y elementos a utilizar.
- Usen y combinen habilidades motoras, con ajuste coordinativo,
- Construyan actitudes y posturas corporales a partir de una mayor sensibilización y conciencia corporal
- Constituyan grupos, aceptando e integrando a los otros.
- Asuman actitudes de cooperación, solidaridad y cuidado de sí mismo y de los otros en actividades motrices compartidas.
- Aplicación de esquemas tácticos, propios de los juegos pre-deportivos, respetando y acordando reglas de interacción con los otros.

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA: Plástica y Música

- Obtener sentido crítico frente al abordaje de las manifestaciones plástico-visuales fortaleciendo la experimentación, el análisis y la reflexión
- Realizar producciones a partir de la exploración y experimentación en el plano organizativo y material de los componentes del lenguaje visual.
- Participar de actividades colectivas para desarrollar la conciencia grupal el respeto por el pensamiento del otro, la resolución conjunta de situaciones problemáticas, la construcción y respeto de las reglas y la asunción de roles.
- Formar alumnos reflexivos y críticos de las diversas manifestaciones artísticas del entorno cultural, facilitando el acceso, la producción y el disfrute de las mismas, en un marco de respeto y cuidado de las producciones propias y ajenas
- Formar alumnos críticos frente al abordaje de la música brindando los recursos necesarios que posibiliten la experimentación, el análisis y la reflexión en los trabajos áulicos, ejecución y composición.
- Crear un ámbito que garantice el acceso a la escucha, el análisis e interpretación de diversas obras musicales.
- Proponer la construcción, exploración y uso de diversas fuentes sonoras, brindando herramientas y técnicas sencillas que, posibiliten a los alumnos, ejecutar con fluidez y precisión tanto en la interpretación de canciones de música popular como de sus propias composiciones.
- Realizar y crear arreglos instrumentales sencillos a partir del juego y la exploración sonora.
- Acceder a la escucha, el análisis e interpretación de obras musicales de diversos géneros, estilos, épocas y procedencias.
- Incentivar la reflexión, discusión y valoración de realizaciones propias y ajenas priorizando el respeto por las diferencias culturales, sociales e históricas.
- Establecer relaciones entre la música y otros ámbitos de la cultura, a partir del conocimiento de los aspectos propios al contexto de obras musicales.
- Conocer coreografías folclóricas sencillas, nacionales analizando elementos del contexto socio-cultural de origen.
- Reflexionar, discutir y valorar realizaciones propias y ajenas priorizando el respeto

IDIOMA: Inglés –Taller de INGLÉS

- Promover el desarrollo de la competencia intercultural y el fortalecimiento de la propia identidad cultural favoreciendo los procesos de integración social.
- Estimular la participación activa de los alumnos incluyendo distintas estrategias metodológicas de acercamiento a la lengua extranjera.
- Contribuir al desarrollo de la autonomía de los niños para propiciar la construcción de su propio aprendizaje, según su necesidad, en el futuro
- Fomentar el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo en los niños
- Estimular y fomentar la creatividad y la imaginación en los niños a través de prácticas de enseñanza que mantengan su interés y despierten su curiosidad

TALLER Literario

- Lograr que los alumnos descubran el valor que tiene el texto escrito, lo que éste les ofrece como medio para responder preguntas y resolver problemas
- Colaborar con los alumnos para que alcancen mejores niveles de lectura y lean obras cada vez más enriquecedoras.
- Contribuir a que los alumnos aprendan a elegir sus lecturas y a conocer sus intereses, independizarse del adulto.

TALLER de Técnicas de Estudio

- Analizarán en forma crítica y reflexiva la información de diferentes registros
- Interpretarán y comunicarán la información de diversas maneras
- Plantearán situaciones problemáticas a partir de textos
- Leerán, describirán e interpretarán elementos cartográficos e imágenes múltiples
- Conocerán diferentes formas de registrar y transmitir información
- Leer comprensivamente

INFORMÁTICA

A partir de la interacción con las áreas curriculares (matemática, p.lenguaje, cs.sociales, naturales, inglés, música y plástica):

- Uso de la pantalla interactiva
- Desarrollo de competencias necesarias para el empleo de sistemas operativos y programas de aplicación requeridos y/o específicos
- Comprensión del mundo de las nuevas Tecnologías de la Información
- Aplicar herramientas de Microsoft P.Point: diapositivas, películas y sonidos, desplazamientos, hipervínculos, fondo y estilo, insertar imágenes, tablas Excel, autoforma, ...
- Aplicar herramientas de Microsoft Word: Corrector, diccionario, texto, insertar imágenes, diseño de páginas y autoformas

ACTITUDINAL

- Comprender, respetar, responder al Acuerdo de Convivencia establecido por la Institución.
- Favorecer distintas formas de intercambio a través de las cuales se estimule a los alumnos para que expresen y defiendan sus opiniones y creencias entendiendo y respetando los puntos de vista de otros desde una perspectiva crítica y reflexiva, utilizando el diálogo como forma privilegiada para resolver conflictos.
- Hacerse responsables de sus producciones y de su proceso de estudio.
- Disposición para reflexionar y transformar actitudes y prácticas en función de una mejor expresión del respeto y la tolerancia.
- disposición para colaborar en las actividades cotidianas, contribuyendo a una mejor convivencia.
- Identificación y rechazo de prácticas y comportamientos riesgosos para la salud individual y social.
- Comprensión de la mutua referencia de derechos y obligaciones en distintas situaciones.
- Compromiso con el rechazo de actitudes discriminatorias.
- Disposición para vincularse amablemente.
- Disposición para colaborar con un clima escolar pacífico, cooperativo y tolerante.
- Disposición para tratar debidamente las pertenencias ajenas, comunes y propias.
- Disposición para difundir actitudes cuidadosas de las propiedades comunes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para evaluar el aprendizaje de los contenidos se atenderá a los procesos individuales y grupales de comprensión, análisis y producción, razonamiento, utilización de vocabulario específico en las distintas áreas

La evaluación de los alumnos será permanente y se realizará en forma cuantitativa y cualitativa, teniendo en cuenta:

- El trabajo en la carpeta ,La participación en clase, la oralización de procedimientos, la argumentación y la participación en el debate, las guías de ejercitación y los trabajos prácticos, las evaluaciones escritas, los trabajos grupales,
- La actitud frente al aprendizaje y frente a las relaciones con pares y docentes.
- La autoevaluación permitirá a los alumnos reflexionar sobre su propio proceso, revisando y valorando sus posibilidades expresivas y comunicativas, comparando su progreso con lo que esperaba lograr y detectando los obstáculos que ha enfrentado y sus logros.

PERÍODO DE COMPENSACIÓN PREVENTIVA

Consiste en actividades de integración y producción en base a los contenidos dados y estudiados. Los instrumentos serán trabajos prácticos o guías de trabajo, y evaluaciones. Para ello se favorecerá la integración de conocimientos, actitudes y valores, la identificación de dificultades, la revisión de contenidos y la producción individual o grupal.

Los tiempos utilizados para la misma en la mayoría de las áreas será durante la segunda quincena del mes de noviembre y en algunas al finalizar cada trimestre. Cada docente informará en qué momento utilizará para ello.